

Wie hast du's mit der Theologie?

Medien zum Thema

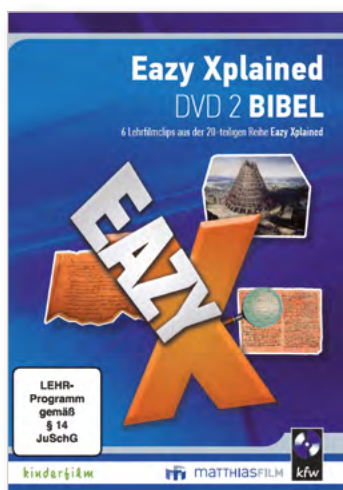
Propheten : 4 Lehrfilmclips

Thomas , Johannes Fritzs. – Deutschland : Matthias-Film, 2017. – 29 Min., Dokumentarfilm, f., 29 Min. – (Eazy Xplained ; 1)

Die Moderatoren Viviane Witschel und Michael Ritter führen junge Zuschauer in religiöse Themen ein und machen sich über ausgewählte Propheten Gedanken. Auf Augenhöhe mit der Zielgruppe, inhaltlich gestaltet von Religionspädagogen, sind die Lehrfilm-Clips als „Teaser“ und als Abschluss einer Unterrichtseinheit zur jeweiligen Thematik hervorragend zu nutzen. Die Filme sollen den Unterricht nicht ersetzen, sondern als zusätzliche Impulse dienen.

ab 10 Jahren

1. **Moses** (8.46 min)
2. **Amos** (6.28 min)
3. **Jesaja** (7.38 min)
4. **Abraham** (6.50 min)



Bibel : 6 Lehrfilmclips

Thomas , Johannes Fritzs. – Deutschland : Matthias-Film, 2017. Dokumentarfilm, f., 50 Min. – (Eazy Xplained ; 2)

Die Moderatoren Viviane Witschel und Michael Ritter führen junge Zuschauer in religiöse Themen ein und machen sich über ausgewählte Propheten Gedanken. Auf Augenhöhe mit der Zielgruppe, inhaltlich gestaltet von Religionspädagogen, sind die Lehrfilm-Clips als „Teaser“ und als Abschluss einer Unterrichtseinheit zur jeweiligen Thematik hervorragend zu nutzen. Die Filme sollen den Unterricht nicht ersetzen, sondern als zusätzliche Impulse dienen.

ab 10 Jahren

- | | |
|--|---|
| 1. Aufbau der Bibel (9.18 min) | 2. Turmbau zu Babel (8.14 min) |
| 3. Die 10 Gebote (8.23 min) | 4. Frauen im Alten Testament (10.10 min) |
| 5. Die Goldene Regel (6.30 min) | 6. Die Seligpreisungen (7.39 min) |

Große Fragen : 4 Lehrfilmclips

Thomas , Johannes Fritzs. – Deutschland : Matthias-Film, 2017. Dokumentarfilm, f., 29 Min. – (Eazy Xplained ; 3)

Die Moderatoren Viviane Witschel und Michael Ritter führen junge Zuschauer in religiöse Themen ein und machen sich über ausgewählte Propheten Gedanken. Auf Augenhöhe mit der Zielgruppe, inhaltlich gestaltet von Religionspädagogen, sind die Lehrfilm-Clips als „Teaser“ und als Abschluss einer Unterrichtseinheit zur jeweiligen Thematik hervorragend zu nutzen. Die Filme sollen den Unterricht nicht ersetzen, sondern als zusätzliche Impulse dienen. Bei den „Großen Fragen“ ist zusätzlich edukatives Material enthalten.

ab 10 Jahren

1. **Woher kommt die Welt? Urknall oder Schöpfung?** (7.08 min)
2. **Warum bin ich ich?** (8.10 min)
3. **Wie sieht Gott aus?** (7.14 min)
4. **Warum gibt es Leid, und warum lässt Gott es zu?** (6.59 min)



Heilige : 6 Lehrfilmclips

Thomas , Johannes Fritsch. – Deutschland : Matthias-Film, 2017. Dokumentarfilm, f., 48 Min. – (Eazy Xplained ; 4)

Die Moderatoren Viviane Witschel und Michael Ritter führen junge Zuschauer in religiöse Themen ein und machen sich über ausgewählte Propheten Gedanken. Auf Augenhöhe mit der Zielgruppe, inhaltlich gestaltet von Religionspädagogen, sind die Lehrfilm-Clips als „Teaser“ und als Abschluss einer Unterrichtseinheit zur jeweiligen Thematik hervorragend zu nutzen. Die Filme sollen den Unterricht nicht ersetzen, sondern als zusätzliche Impulse dienen.

ab 10 Jahren

- | | |
|---|------------------------------------|
| 1. Elisabeth von Thüringen (7.20 min) | 2. Hildegard von Bingen (6.01 min) |
| 3. Franz von Assisi/Franziskus (9.18 min) | 4. Benedikt von Nursia (8.21 min) |
| 5. Bonifatius (8.24 min) | 6. Paulus (8.46 min) |



Gibt es einen Gott? : die Gottesbeweise

Anna Schreiber, Johannes Rosenstein. – Deutschland : FWU, 2015. – 16 Min., Dokumentarfilm, f., 16 Min.

Theologen und Philosophen haben immer wieder versucht, den Glauben zusammenzubringen mit der menschlichen Vernunft. Alle Ansätze, sich Gott kraft des Verstandes zu nähern, sind dabei abhängig von der Zeit und der kulturellen Erfahrungswelt ihrer Denkväter. Die Produktion beleuchtet Meilensteine in der Geschichte der Gottesbeweise, vom ‚denknotwendigen‘ Aufweis Gottes durch Anselm von Canterbury und Thomas von Aquin über Blaise Pascals und Immanuel Kants ‚Chancen‘ durch den Glauben für Individuum und Gesellschaft, hin zum modernen Ansatz Hans Küngs. Komplexe Gedankengänge werden in Legetrick-Animationen anschaulich auf das Wesentliche reduziert. Kirchenhistorikerin Prof. Gisa Bauer und Fundamentaltheologe Prof. Armin Kreiner erläutern die Gottesbeweise und ordnen sie in ihren jeweiligen philosophie- und kulturgeschichtlichen Kontext ein.

ab 6 Jahren

Der liebe Gott im Schrank

Thomas Draeger. – Deutschland : Katholisches Filmwerk, 1985. – Kurzspielfilm, f., 29 Min. – (Bettkantengeschichten)

Die sechsjährige Gesa hat in ihrem Schrank einen „Penner“ versteckt, den sie für den „lieben“ Gott hält. Sie hat ihn in der Kirche getroffen, allerlei mit ihm erlebt und ihn mitgebracht, weil er Hunger hat. Gesas Eltern wissen nicht so recht, wie sie den „lieben Gott“ behandeln sollen. Nachdem er gegessen und sich ein Bad genehmigt hat, verlässt er still wieder das Haus.

ab 8 Jahren



Wie hast du's mit der Theologie?

Medien zum Thema

Theologisieren mit Kindern :

Grundlagen, Impulse und Beispiele aus der Praxis

ein Dokumentarfilm von Guy Rainotte in Zusammenarbeit mit Gabriela Rademacher. –

Stuttgart : Calwer, 2014. – Dokumentationsfilm, f., 92 Min.

Die DVD führt in die grundlegenden Fragen der Kindertheologie und des Theologisierens mit Kindern ein. Experten aus Deutschland, Frankreich, Österreich, Belgien und Kanada stellen die unterschiedlichen Aspekte von Kindertheologie vor. Die Religionspädagogen gehen auf die Besonderheiten der Spiritualität von Kindern ein und geben Anleitung, wie eine Praxis des Theologisierens konkret aussehen kann. Werkstatt-Sequenzen veranschaulichen beispielhaft theologische Gespräche mit Kindern z.B. zu einem Gleichnis, einer Erzählung, einer Zeichnung und regen zur eigenen Umsetzung in Schule und Kirchengemeinde an.

ab 6 Jahren



Über Gott nachdenken – von Gott sprechen : 3 Bilderbuchkinos zu Gottesvorstellungen für Grundschulkinder

Eran Riklis. – Deutschland/Israel/Frankreich : Matthias-Film, 2004. Spielfilm, f., 97 Min.

Eine junge Frau, deren syrische Familie auf den israelisch besetzten Golan-Höhen lebt, überschreitet die Grenze nach Syrien, um einen Mann aus einer drusischen Familie zu heiraten, den sie nur aus Fernsehshows kennt. Damit liefert sie sich nicht nur einem Fremden aus, sondern verliert auch ihre Heimat, weil eine Rückkehr nach Israel nicht möglich ist. Bevor die Braut zur Grenze gebracht wird, trifft die weit verstreute Familie nach Jahren wieder aufeinander. Die Atmosphäre ist aufgeheizt und reich an Konflikten. Der Film verdeutlicht am individuellen Schicksal die Willkür der Politik. Dabei macht er die Gräben und Grenzen sichtbar, die nicht nur Völker, sondern auch Familien trennen, und die scheinbar nur durch persönlichen Mut überwunden werden können.

ab 14 Jahren

Wer ist Gott? :

Universitäts-Professoren erklären Kindern die Welt

Stefanie Landgraf / Johannes Gulde. – Deutschland : Filmsortiment, 2011. Dokumentarfilm, f., 89 Min.

Zwölf deutsche Jugendliche auf einer einzigartigen Begegnungsreise durch die Krisenregion im Nahen Osten. Auf ihrem Weg durch Israel und das besetzte Westjordanland begegnen sie auf beiden Seiten Menschen, die Wege der Verständigung suchen. Begleitet werden sie von Lotti Camerman, einer Israelin, deren Eltern den Holocaust überlebten und von Ali Abuawwad, der als ‚Kämpfer gegen die Besatzer‘ jahrelang in israelischen Gefängnissen saß. Beide arbeiten heute in einer Organisation für Frieden und Gerechtigkeit zusammen.

ab 16 Jahren

